



La photographie à tout prix

Une année de prix photographiques à la BnF

3^e édition

site François-Mitterrand

Allée Julien Cain

12 décembre 2023 - 24 mars 2024

À travers son soutien aux grands prix photographiques qui structurent par leur action une part importante de la création dans ce champ artistique, le prix Niépce, le prix Nadar, la Bourse du Talent, et depuis 2023, le prix Camera Clara, la BnF marque son implication auprès des photographes, des éditeurs, des tireurs...

Pour la troisième année consécutive, la Bibliothèque présente, en collaboration avec Gens d'images, Photographie.com, la Fondation Grésigny et Picto Foundation, une sélection des tirages des lauréats de ces prix partenaires, dans une exposition destinée à s'inscrire comme un rendez-vous annuel des amateurs de photographie. L'occasion pour le public de s'immerger dans l'effervescence créative de la photographie d'aujourd'hui.

La BnF dédie cette 3^e édition à Didier de Faÿs, récemment décédé, directeur de Photographie.com et fondateur de la Bourse du Talent.

Le prix Niépce

Créé en 1955, le Prix Niépce Gens d'images est le premier prix de photographie professionnelle lancé en France. Il distingue chaque année le travail d'un photographe confirmé, âgé de moins de 50 ans, français ou résidant en France depuis plus de trois ans. Depuis 2016, il bénéficie du mécénat de Picto Fondation, et du soutien de l'ADAGP. Le lauréat du prix bénéficie par ailleurs d'une présentation de son travail lors d'un « Atelier Gens d'images » et d'une exposition à la galerie Dityvon de l'Université d'Angers. Ce prix historique a été soutenu dès sa naissance par la BnF qui acquiert régulièrement des œuvres des lauréats.

Le prix Niépce 2023 a été attribué à Juliette Agnel.

Le prix Nadar

Le Prix Nadar Gens d'images récompense depuis 1955 un livre remarquable consacré à la photographie ancienne ou contemporaine édité en France au cours de l'année. Il est attribué en partenariat avec la BnF et le musée Nicéphore Niépce, avec le parrainage du ministère de la Culture. Les ouvrages intègrent les collections de la BnF grâce au dépôt légal.

Le prix Nadar 2023 a été attribué au livre *Nous l'horizon resterons seuls*, (de Jean-François Spricigo), publié aux éditions Le Bec en l'air



La main de l'enfant © Juliette Agnel
Lauréate du prix Niépce 2023



Nous l'horizon resterons seuls,
de Jean-François Spricigo
éditions Le Bec en l'air,
Lauréat du prix Nadar 2023
© Jean-François Spricigo



© Daesung Lee
Lauréat de la Bourse du Talent 2023



© Florian Ruiz
Lauréat de la Bourse du Talent 2023



© Kamila K Stanley
Lauréate de la Bourse du Talent 2023



If it weren't for him, I'd have eaten you roasted,
© Laura Pannack
Lauréate du prix Camera Clara 2023

Avec le soutien de



La Bourse du Talent

La Bourse du Talent, créée en 1997, a révélé de nombreux photographes, qui portent un regard singulier sur notre société et nous invitent à la regarder autrement.

À l'origine de l'émergence de talents sans distinction d'âge, de nationalité ou de parcours, cette bourse a été initiée au sein de Photographie.com par Didier de Faÿs, avec le soutien de Picto Foundation, qui réalise les tirages des lauréats. Grâce à la générosité des photographes et du laboratoire Picto, un ensemble de leurs tirages rejoint les collections de la BnF. En quinze ans de partenariat, plusieurs centaines de photographies ont ainsi fait leur entrée dans le patrimoine national, attestant de la vivacité de la scène photographique contemporaine.

En 2023, la Bourse du Talent évolue en proposant de valoriser le travail de trois photographes sur les nouvelles écritures documentaires.

Les lauréats de la Bourse du Talent 2023 sont : Daesung Lee, Florian Ruiz et Kamila K Stanley.

Le prix Camera Clara

Créé en 2012 par Joséphine de Bodinat Moreno, le prix Camera Clara est réservé aux artistes qui travaillent à la chambre photographique, se positionnant en hors champ du déferlement vertigineux des images numériques et faisant l'éloge d'une démarche réfléchie et d'une certaine lenteur. En effet par le maniement même de l'appareil, ses contraintes spécifiques, le photographe choisit de prendre son temps pour collaborer avec la lumière. Le prix récompense un travail d'auteur, inédit et présenté en série ou ensemble photographique afin qu'il puisse être jugé sur sa cohérence, tant sur la forme que sur son contenu.

La lauréate du prix Camera Clara 2023 est Laura Pannack

Commissariat

Héloïse Conésá,

chefe du service de la photographie, chargée de la photographie contemporaine au département des Estampes et de la photographie, BnF

Exposition co-organisée avec :

Gens d'images, Photographie.com, Picto Foundation, Fondation Grésigny

Avec le soutien de

la Fondation de France, Fisheye, la Fnac, Lumière Ilford, le musée Réattu, Pixtrakk, la SAIF, copie privée

En partenariat avec

l'ADAGP, Dupon, l'Escourbiac l'imprimeur, le musée Nicéphore Niépce, la Galerie Dityvon, la Maison de la photographie de Lille, mbp.com, On Off, l'université d'Angers

Contacts presse

Élodie Vincent,

chefe du service de presse et des partenariats médias
elodie.vincent@bnf.fr - 01 53 79 41 18

Hélène Crenon,

chargée de communication presse
helene.crenon@bnf.fr - 06 59 66 49 02

Retrouvez tous les communiqués sur l'espace presse de la BnF :

www.bnf.fr/fr/presse

bnf.fr

